

बचाना बेहतर है। बचाएं हुए पानी का उद्धिमत्तापूर्ण उपयोग करना होगा। वर्ष के पानी को बह जाने से रोकना होगा। गदे और बेकार पानी को पुनः काम में लाने की विधियों को खेजना होगा। इस प्रकार हम पानी का संरक्षण और नियोजन कर सकते हैं।

Roll Number _____



SET C



INDIAN SCHOOL MUSCAT PRE-BOARD EXAMINATION TERM-1 HINDI COURSE B

CLASS: X Sub. Code: 085

Time Allotted: 90 minutes

Max. Marks: 40

08.11.2021

सामाजिक निर्देश—

*इस प्रश्न पर में तीन छंड हैं- छंड का, ख्या और 'ग'

*छंड का में कुल 2 प्रश्न पूछे गए हैं। दोनों प्रश्नों के कुल 20 उपप्रश्न दिए गए हैं। दिए गए निर्देशों का पालन करते हुए कुल 10 उपप्रश्नों के उत्तर दीजिए।

*खंड 'खा' में 4 प्रश्न हैं तथा इन सभी के 19 उपप्रश्न हैं। इनमें से निर्देशानुसार 16 उपप्रश्नों के उत्तर दीजिए।

*खंड 'गा' में कुल 3 प्रश्न हैं तथा 14 उपप्रश्न सम्मालित हैं सभी उपप्रश्नों के उत्तर दीजिए।

अंक
खण्ड - क (अपारित गद्यांश)

प्रश्न-1 नीचे 2 गद्यांश दिए गए हैं। किसी 1 गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़िए और उस पर आधारित 1x5=5 प्रश्नों के उत्तर दीजिए—

गद्यांश-1

यदि आप इस गद्यांश का चयन करते हैं तो कृपया उत्तर-पुस्तिका में लिखें कि आप प्रश्न संख्या 1 में दिए गए गद्यांश-1 पर आधारित प्रश्नों के उत्तर लिख रहे हैं।

मनुष्य की मूलभूत आवश्यकताओं में से एक है— पानी। पानी जीवन का आधार है। विकास के लिए पानी आवश्यक है। उम्मीदों पर पानी फिर जाए तो व्यवित कुछ हड्ड तक सहन कर सकता है एवं एक गिलास पानी के लाले पहुँच हो, तो नियति असह्य हो जाती है। दुमान्य से राजस्थान में ऐसी स्थिति आज भी देखने को मिल जाती है। बाढ़पर और जैसलमेर के दूरस्थ गांवों में यह कहावत सुनाई देती है कि एक गिलास दूध मिल सकता है, एक गिलास पानी नहीं। यद्यपि सरकर इतनी गम्भीर स्थिति नहीं है, परं यह एक कठोर सत्य है कि सिचाई और पीने योग्य पानी की समस्या आज भी एक मुख्य समस्या बनी हुई है। अतः बढ़ती आबादी की आवश्यकताओं को ध्यान में रखते हुए इस समस्या पर धूमन विचार करना जरूरी जान पड़ता है। राजस्थान राज्य में पानी के सम्बन्ध स्थोत्र हैं— कहाँ, नहरें, झीलें, नदियाँ और तालाब। ये सभी एक ही आधार से जुड़े हैं, वह है वर्ष।

वर्ष की कमी लगातार खटकने वाली समस्या है। बढ़ती जनसंख्या की बढ़ती मांग, विकास एवं वर्तमान आवश्यकता की पूर्ति, दोनों के लिए जल नियोजन आवश्यक हो जाता है। कहा जाता है कि एक गिलास पानी पेदा करने की अपेक्षा एक गिलास पानी

1- 'जल नियोजन' आवश्यक है क्योंकि—

- A- लगातार होनेवाली वर्ष की कमी के कारण
- B- बढ़ती जनसंख्या और पानी की बढ़ती मांग के कारण
- C- विकास एवं वर्तमान में पानी की आवश्यकता के लिए D- तीनों विकल्प सही हैं

2- पानी के संरक्षण और नियोजन के लिए किया जाना चाहिए—

- A- वर्ष के पानी को संरक्षित कर
- B- सोच समझकार बचे हुए पानी का उपयोग कर
- C- गदे और बेकार पानी को पुनः उपयोग की विधि खेजकर
- D- तीनों विकल्प सही हैं

3- किस विधि को असह्य बताया गया है—

- A- जब उम्मीदों पर पानी फिर जाए
- B- जब पीने के लिए एक गिलास दूध न मिले
- C- जब पीने के लिए एक गिलास पानी न मिले
- D- तीनों विकल्प सही हैं

4- एक गिलास दूध मिल सकता है, एक गिलास पानी नहीं कहावत का आशय है—

- A- एक गिलास दूध नहीं मिल सकता
- B- दूध सुलभ हो सकता है पर पानी मिलना कठिन
- C- एक गिलास पानी मिल सकता है
- D- एक गिलास दूध मिल सकता है

5- गद्यांश के लिए सर्वाधिक उपयुक्त शीर्षक होगा—

- A- राजस्थान
- B- जीवन का आधार पानी
- C- दूध-पानी
- D- उम्मीदों पर पानी फिर जाना

अथवा गद्यांश-2

यदि आप इस गद्यांश का चयन करते हैं तो कृपया उत्तर-पुस्तिका में लिखें कि आप प्रश्न संख्या 1 में दिए गए गद्यांश-2 पर आधारित प्रश्नों के उत्तर लिख रहे हैं।
मनुष्य की मूलभूत आवश्यकताओं में से एक है— पानी। पानी जीवन का आधार है। विकास के लिए पानी आवश्यक है। उम्मीदों पर पानी फिर जाए तो व्यवित कुछ हड्ड तक सहन कर सकता है एवं एक गिलास पानी के लाले पहुँच हो, तो नियति असह्य हो जाती है। दुमान्य से राजस्थान में ऐसी स्थिति आज भी देखने को मिल जाती है। बाढ़पर और जैसलमेर के दूरस्थ गांवों में यह कहावत सुनाई देती है कि एक गिलास दूध मिल सकता है, एक गिलास पानी नहीं। यद्यपि सरकर इतनी गम्भीर स्थिति नहीं है, परं यह एक कठोर सत्य है कि सिचाई और पीने योग्य पानी की समस्या आज भी एक मुख्य समस्या बनी हुई है। अतः बढ़ती जनसंख्या की बढ़ती सार्वदेशीक रूप प्रगति विकास एवं वर्तमान आवश्यकता की पूर्ति, दोनों के लिए जल नियोजन आवश्यक हो जाता है। कहा जाता है कि एक गिलास पानी पेदा करने की अपेक्षा एक गिलास पानी

द्वयनन्द, महात्मा गांधी ने इसको अपनाया और राष्ट्रभाषा के लिए उपचुक्त माना। इस भाषा के माध्यम से ही स्वतंत्रता सेनानियों ने देश की जनता में राष्ट्रीय चेतना जगाई। स्वतंत्रता से पहले हिन्दी सही अर्थों में देश की राष्ट्र-भाषा थी क्योंकि देश के नागरिकों को भावनात्मक एकता में बँधने-वाली भाषा राष्ट्रभाषा ही है। उस भाषा के कारण ही आम जनता में एकता आती है और जन-जन संगठित होता है। स्वतंत्रता आनंदेतत्व की मुख्य भाषा हिन्दी ही रही। आजकल विश्व के अनेक देशों में हिन्दी का पठन-पाठन हो रहा है और हिन्दी बोली-समझी जा रही है।

समझनेवालों की दृष्टि से विश्व की भाषाओं में चीनी और अंग्रेजी के बाद तीसरे स्थान पर हिन्दी ही आती है। हिन्दी सही अर्थों में भारतीय भाषाओं और कुछ विदेशी भाषाओं के बीच सेतु का काम कर रही है। आजकल हिन्दी भाषा का प्रयोग संपर्क-भाषा के रूप में बढ़ता जा रहा है। इसलिए हिन्दी का भविष्य उज्ज्वल है।

निम्नलिखित में से निर्देशानुसार सर्वाधिक उपचुक्त विकल्प का चयन कीजिए—
6— बोलने और समझनेवालों की दृष्टि से विश्व की भाषाओं में हिन्दी का स्थान है—

- A — चीनी और अंग्रेजी के बाद
- B — चीनी के बाद
- C — अंग्रेजी के बाद
- D — अच्युतरीय भाषाओं के बाद

7— स्वतंत्रता से पहले हिन्दी सही अर्थों में देश की राष्ट्रभाषा थी क्योंकि

- A — भारतीय भाषाओं को जोड़ती थी
- B — देश के लोगों को भावनात्मक एकता में बँधती थी
- C — भारत की अपनी भाषा थी
- D — अंग्रेजों के विरोध की भाषा थी

8— किस भाषा का उपयोग संपर्क भाषा के रूप में बढ़ता जा रहा है—

- A — हिन्दी भाषा का
- B — अंग्रेजी भाषा का
- C — चीनी और अंग्रेजी भाषा का
- D — चीनी भाषा का

9— इन लोगों ने हिन्दी को अपनाया और राष्ट्रभाषा के उपचुक्त माना—

- A — बंगल के केशवचन्द्र सेन और सुभाषचन्द्र बोस ने
- B — महाराष्ट्र के लोकमान्य तिळक ने
- C — गुजरात के खासी दयानन्द और महात्मा गांधी ने
- D — लम्पर के तीनों विकल्प सही हैं

10— हिन्दी सही अर्थों में किस भूमिका का निर्वाह कर रही है—

- A — अंग्रेजी को आगे बढ़ाने का
- B — देशी और कुछ विदेशी दोनों भाषाओं के बीच सेतु का
- C — देश की भाषाओं में अलगाव पैदा करने का
- D — देशी भाषाओं के बीच सेतु का

प्रश्न-2 नीचे 2 गद्यांश दिए गए हैं। किसी 1 गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़िए और उस पर आधारित 1x5=5 प्रश्नों के उत्तर दीजिए—

गद्यांश-1

गदि आप इस गद्यांश का चयन करते हैं तो कृष्णा उत्तर-प्रस्त्रिका में लिखें कि आप प्रश्न संख्या 2 में दिए गए गद्यांश-1 पर आधारित प्रश्नों के उत्तर लिख रहे हैं।
देश की एकता तो यह है कि देश के सभी नागरिक, यहे वे किसी भी जाति, धर्म, संप्रदाय, भाषा अथवा क्षेत्र से संबंधित हों। इन सब समाजों से निकलकर समृद्ध देश के प्रति कानून और आन्तरिक सम्पूर्ण हों। इसके लिए यदि उनको अपने निजी स्वार्थ अथवा समूह के स्वार्थ का भी ल्याग करना पड़े तो उसके लिए उन्हें तैयार रहना चाहिए। हम सबके लिए देशहित सर्वोपरि होना चाहिए।

कम्भी-कभी तो लगता है कि स्वतंत्रता के बाद हम एकता से विमुख होकर विघटन की ओर तेजी से अग्रसर हो रहे हैं। स्वतंत्रता के पहले गांधीजी के नेतृत्व में पूरा देश एक होकर अंग्रेजी सामाज्य के विरुद्ध लड़ा था। परंतु उसके बाद हम पुनः धर्म, भाषा, क्षेत्रीयता के नाम पर आपसी झगड़ों में उलझ गए हैं।

हमारा देश प्राचीन काल से ही विभिन्न धर्मों, संप्रदायों, विचारणाओं तथा परंपराओं का समन्वय स्थल रहा है परंतु आधुनिक काल में जब से विभिन्न धर्मों और संप्रदायों में अलगाव होने लगा, पारस्परिक द्वेष, धूपा और सर्वार्थ बढ़ने लगा, तभी देश पर्याप्त दृष्टि से कमज़ोर होने लगा। राजनीतिक दल इस पारस्परिक तनाव का लाभ उठाकर राजनीतिक स्वार्थ पूरा करने लगे। देश की ऐसी स्थिति देश के भविष्य और एकता को खुदूँ नहीं बना सकती। आज के विद्यार्थी ही कल के नागरिक हैं, इसलिए देश के भविष्य को उत्तमता और एकता को उद्दृढ़ करने की जिम्मेदारी विद्यार्थियों के ही कंधों पर है। विद्यार्थियों में देश-प्रेम, अनुशासन, एकता, त्याग, दूसरों का सम्मान आदि गुणों का विकास किया जाय और उहें जीवन मूल्यों के प्रति प्रतिबद्धता की शिक्षा नीचाय तो भविष्य में सुधार संभव है।

निम्नलिखित में से निर्देशानुसार सर्वाधिक उपयुक्त विकल्पों का चयन कीजिए-

11- देश के भविष्य को सुधारा जा सकता है-

- A - विद्यार्थियों को देश-प्रेम और एकता की शिक्षा देकर
- B - विद्यार्थियों को अनुशासन और त्याग की शिक्षा देकर
- C - विद्यार्थियों को जीवन मूल्यों के प्रति प्रतिबद्धता की शिक्षा देकर
- D - ऊपर के तीनों विकल्प सही हैं

12- देश की एकता के लिए जरूरी है-

- A - पूरे देश के प्रति वकारी और आलीचयता
- B - अपनी जाति और धर्म के प्रति चफादारी
- C - अपने संघदाय और धर्म के प्रति चफादारी
- D - अपने संघदाय और भाषा के प्रति काफादारी

13-

- A - धार्मिक नेताओं के कर्धों पर
- B - राजनीतिक दलों के कर्धों पर
- C - विद्यार्थियों के कर्धों पर
- D - इनमें से कोई विकल्प सही नहीं है

14- हम सबके लिए सर्वाधिक होना चाहिए-

- A - अपने संघदाय और धर्म का हित
- B - राजनीतिक दलों का हित
- C - राष्ट्र का हित
- D - अपने समूह का हित

15- गदांश के लिए सर्वाधिक उपयुक्त शीर्षक होगा-

- A - प्राचीन भारत
- B - चलो, भारत को सुंदर बनाएँ
- C - हमारा भारत
- D - विश्वल भारत

अथवा गदांश-2

यदि आप इस गदांश का चयन करते हैं तो कृष्णा उत्तर-पुस्तिका में लिखे कि आप प्रश्न संख्या 2 में दिए गए गदांश-2 पर आधारित प्रश्नों के उत्तर लिख रहे हैं।
 प्रश्न संख्या 2 में दिए गए गदांश-2 पर आधारित प्रश्नों के उत्तर हो उठता है। ग्रीष्म ऋतु की भायंकर वर्षा ऋतु का नाम सुनते ही मन प्रसन्न हो उठता है। सभी ऋतुओं से स्वास्थिक आनंद की अनुभूति होती है। सभी गरमी से राहत मिलती है। ठंडी फुहरों से स्वास्थिक आनंद की अनुभूति होती है। गरमी की तपन के बाद वर्षा का आगमन बड़ा ही आनंददायी होता है। पशु-पश्ची और मानव ही नहीं पेड़-पौधों पर भी इस ऋतु का गहरा प्रभाव पड़ता है। चारों ओर हरियाली ही हरियाली होती है। ऐसा लगता है मानों वीरज और बंजर जमीन पर वसंत ऋतु की तरह रंग-बिरंगे फूल खिल उठे हों। वैसाख और ज्येष्ठ मास की तपन के बाद असाढ़ मास में मोरों की कुकु से अहसास होता है कि बरसात की ऋतु आने वाली है। तब तक गरमी से मन व्यथित हो चुका होता है। वर्षा चुकू होते ही खेतों-खालिहानों में हरियाली छा जाती है। लोग धन की रोपाई में व्यस्त हो जाते हैं। मोर जी भरकर तृत्य करते हैं। कोयल की कुकु बहुत सुहानी लगती है। बच्चे उत्साह से भर जाते हैं। उहें नों बदन वर्षा में भीगते हुए इधर-उधर भागना अच्छा लगता है। अच्छी बरसात हो तो सब कुम उतते हैं।

खेतों में लबालब भरे पानी में धान की रोपाई और खेतों की जुलाई में किसान व्यस्त हो जाते हैं। किसान बहुत ही प्रसन्न हो जाते हैं। ऐसा लगता है कि सारी प्रकृति एक नए अवतार में प्रकट हुई है। वर्षा में धूलकर सब कुछ नया-नया लगता है। वरसात होने पर धरती में पानी का स्तर बढ़ जाता है। सूखे कुरँ दोबारा पानी से भर जाते हैं। एक और वर्षा ऋतु प्रसन्नादायी अनुभूति देती है तो दूसरी ओर इस ऋतु में कुछ समस्ताएँ भी खड़ी जाती हैं। बाढ़ आने से चारों ओर लबाही मच जाती है। गाँव के

- गँव बर्दाद हो जाते हैं, जिससे लोग बेघर और असहाय हो जाते हैं। महानारों में तो बाड़ की स्थिति बहुत भयानक होती है। सीबर जाम हो जाते हैं। यातायात व्यवस्था रुप हो जाती है। लोगों का घर से निकलना दूर हो जाता है।
- 16— किसान धन की रोगाई करते हैं—
- A — चासंत ऋद्धु
 - B — ग्रीष्म-ऋद्धु में
 - C — वर्षा-ऋद्धु में
 - D — तीनों विकल्प गलत हैं
- 17— जब बाढ़ आती है तब महानारों में—
- A — सीबर जाम हो जाते हैं
 - B — यातायात व्यवस्था रुप हो जाती है
 - C — लोगों का घर से निकलना दूर हो जाता है
 - D — तीनों विकल्प सही हैं
- 18— वर्षा-ऋद्धु का पेड़—पौधों पर क्या प्रभाव पड़ता है—
- A — सूख जाते हैं
 - B — हरे-भरे और सा—बिरंगे हो जाते हैं
 - C — पानी में डूब जाते हैं
 - D — तीनों विकल्प सही हैं
- 19— “पशु—पक्षी” में समास—भेद है—
- A — हंड समास
 - B — द्विः समास
 - C — कर्मधार्य समास
 - D — बहुवीहि समास
- 20— वर्षा-ऋद्धु मनोहारी लगती है क्योंकि
- A — बच्चे उत्साह से नंगे बदन भीगते हैं
 - B — मोर तृत करते हैं।
 - C — कोयल फूकती हैं
 - D — तीनों विकल्प सही हैं

छण्ड — छ (व्याख्यातिक आकरण)

1x4=4

- प्रश्न—3 निम्नलिखित पाँच भागों में से किसीं चार भागों के उत्तर दीजिए—
बीचे में सा—संग के फूल खिलते रहते हैं। वाक्य में रेखांकित पदबंध है—

- 21—
A — सर्वनाम पदबंध
B — संज्ञा पदबंध
C — क्रिया पदबंध
D — विशेषण पदबंध

- 22— हिम्मत रैंझने वाले लोग पुलिस देखकर त्रुप हो गए। वाक्य में रेखांकित पदबंध है—

- 23—
A — सर्वनाम पदबंध
B — संज्ञा पदबंध
C — विशेषण पदबंध
D — क्रिया पदबंध

- 24— अध्यापक कक्षा में बुहुत देर तक पढ़ा रहे थे। वाक्य में रेखांकित पदबंध है—

- 25—
A — विशेषण पदबंध
B — क्रिया विशेषण पदबंध
C — सर्वनाम पदबंध
D — संज्ञा पदबंध

- प्राचीन विशाल और सुंदर देश भारत का रहनेवाला है। वाक्य में रेखांकित पदबंध है—
- A — विशेषण पदबंध
 - B — सर्वनाम पदबंध
 - C — संज्ञा पदबंध
 - D — क्रिया विशेषण पदबंध

- किस्मत का मारा वह क्या कर सकता था— वाक्य में सर्वनाम पदबंध है—
- A — किस्मत का मारा
 - B — क्या कर सकता था
 - C — कर सकता था
 - D — किस्मत का मारा वह

प्रश्न-4 निम्नलिखित पाँच भागों में से किसीं चार भागों के उत्तर दीजिए—
26- जल्दी चलो वरना ट्रेन छूट जाएगी। —रचना की दृष्टि से वाक्य—भेद है—

- A — सरल वाक्य
 - B — निश्च वाक्य
 - C — संयुक्त वाक्य
 - D — विधानवाचक वाक्य
- 27-** ‘भूमिका किनारे पहुँचा। ठंडी-ठंडी हवा चलने लगी।’ — का सरल वाक्य होगा—
A — मैं समुद्र किनारे पहुँचा कि ठंडी-ठंडी हवा चलने लगी।
B — मेरे समुद्र के किनारे पहुँचते ही ठंडी-ठंडी हवा चलने लगी।
C — मैं समुद्र किनारे पहुँचा इसलिए ठंडी-ठंडी हवा चलने लगी।
D — जब मैं समुद्र किनारे पहुँचा तब ठंडी-ठंडी हवा चलने लगी।
28- बस के रुकते ही सब लोग चढ़ने लगे।
A — बस रुकी इसलिए सब लोग चढ़ने लगे।
B — बस रुकी कि सब लोग चढ़ने लगे।
C — बस रुकने के कारण सब लोग चढ़ने लगे।
D — बस रुकी और सब लोग चढ़ने लगे।
- 29-** रात दुई। मौं ने खाना खिला दिया। — का संयुक्त वाक्य होगा—
A — रात होते पर मौं ने खाना खिला दिया।
B — जब रात दुई तब मौं ने खाना खिला दिया।
C — रात होते ही मौं ने खाना खिला दिया।
D — रात दुई इसलिए मौं ने खाना खिला दिया।
- 30-** भैं नागरिक हूँ। भुजे अपना कर्तव्य याद है।
A — नागरिक होने के कारण मुझे अपना कर्तव्य याद है।
B — मैं नागरिक हूँ और मुझे अपना कर्तव्य याद है।
C — मैं नागरिक हूँ इसलिए मुझे अपना कर्तव्य याद है।
D — तैकि मैं नागरिक हूँ इसलिए मुझे अपना कर्तव्य याद है।

32- ‘छुड़सवार’ में सही समास—भेद होगा—

- A — तत्पुरुष समास
- B — द्वंद्व समास
- C — कर्मधार्य समास
- D — अव्ययीभव समास

34- 1x4=4

- 33-** ‘नदी—नदीं का सही समास—विग्रह और समास—भेद होगा—
- A — नदी रुपी नाले— तत्पुरुष समास
 - B — नदी और नाले— द्वंद्व समास
 - C — नदी के समान नाले— कर्मधार्य समास
 - D — नदी और नाले— तत्पुरुष समास
- 34-** ‘दशानन्द’ में सही समास—भेद होगा—
- A — बहुवीहि समास
 - B — द्वंद्व समास
 - C — तत्पुरुष समास
 - D — कर्मधार्य समास
- 35-** ‘पंचतंत्र’ का सही समास—विग्रह और समास—भेद होगा—
- A — पाँच तंत्री वाला— तत्पुरुष समास
 - B — पाँच तंत्र हैं जो— कर्मधार्य समास
 - C — पाँच तंत्री का समाहार— द्विजु समास
 - D — पाँच तंत्री का समूह— द्वंद्व समास
- प्रश्न-6** निम्नलिखित चारों भागों के उत्तर दीजिए। रिक्त स्थानों के लिए उचित मुहावरे का चयन कीजिए—
36- देश के सीनियों में देश-प्रेम की भावना — — — — — रहती है।

- A — कल्ल कर देना
 - B — प्राण सूखना
 - C — कट्ट—कटूकर भरना
 - D — खून जलाना
- 37-** ‘नम-सेना’ में तौकरी करना कोई — — — — — नहीं है।
- A — नजर बचाना
 - B — तलवार खीचना
 - C — हँसी—खेल होना
 - D — खून जलाना
- 31-** 1x4=4
प्रश्न-5 निम्नलिखित पाँच भागों में से किन्हीं चार भागों के उत्तर दीजिए—
31- ‘महानगर’ का सही समास—विग्रह होगा—
- A — महा है जो नगर
 - B — नगर के समान महान
 - C — महान है जो नगर
 - D — महान रुपी नगर

38— दोनों चोर पुलिस की — — भाग गए।

- A — हाथ डालना
- B — रंग दिखाना
- C — खुन जलाना
- D — नज़र बचाना

39— हम विद्यार्थियों को अपने गुरुजनों की बातों का — — — — लेनी चाहिए।

- A — गिरह बैठना
- B — आवाज उठाना
- C — नज़र बचाना
- D — सबक लेना

प्रश्न-7 निम्नलिखित पद्धति को पढ़कर प्रश्नों के सर्वाधिक उपयुक्त विकल्पों का चयन कीजिए— 1x4=4

खण्ड - ग (पाठ्य पुस्तक)

सब अधिकार मिटि गया, जब दीपक देखा मौहिं।

जब भैं था तब हरि नहीं, अब हरि हैं भैं नौहि।

सब अधिकार मिटि गया, जब दीपक देखा मौहिं।

हम घर जाल्या आपाणूं, लिया मुराझा हाथि।

अब घर जालौं तास का, जे चालै हमारे साथि॥

40— मैं शब्द आया है—

- A — कवीरजी के लिए
- B — अंहकार के लिए
- C — दीपक के लिए
- D — सब लोगों के लिए

41— ‘अंधियार’ प्रतीक है—

- A — अज्ञान का
- B — ज्ञान का
- C — अंहकार का
- D — अँधेरे का

42— ‘हम घर जाल्या आपाणूं से कवीरजी का तात्पर्य है—

- A — मैंने अपने ज्ञान को मिटा दिया
- B — मैंने अपना घर जला दिया
- C — मैंने अपने अज्ञान को मिटा दिया
- D — लोगों ने हमारा घर जला दिया

43— लिया मुराझा हाथि भैं मुराझा किसका प्रतीक —

- A — अंहकार का
- B — लकड़ी का
- C — अज्ञान का
- D — ज्ञान का

प्रश्न-8 निम्नलिखित गद्यांश को पढ़कर प्रश्नों के सर्वाधिक उपयुक्त विकल्पों का चयन कीजिए— 1x5=5

भाई साहब ने इसे भाँप लिया। उनकी सहज बुद्धि बड़ी तीव्र थी और एक दिन जब भैं भोज का सारा समय गुल्ली-डड़े की भेट करके ठीक भोजन के समय लौटा, तो भाई साहब ने मानो तलवार खींच ली और मुझ पर टट पड़े। देखता हूँ, इस साल पास हो गए और दरजे में अबल आ गए, तो तुम्हें दिमाग हो गया है, मगर माईजान, घमंड तो बड़े-बड़े का नहीं रहा, मुझ्हरी क्या हस्ती है ? इतिहास में रावण का हाल तो पढ़ा ही होगा। उसके चरित्र से तुमने कौन-सा उपदेश लिया ? या यों ही पढ़ गए ? महज इतिहास पास कर लेना कोई चीज नहीं, असल चीज है बुद्धि का विकास। जो कुछ पढ़ो, उसका अभिप्राय समझो !

44— भाई साहब ने छोटे भाई के बदलते व्यवहार को भाँप लिया —

- A — अनुशासित होने के
- B — ईमानदार होने के
- C — स्वच्छाद बनने के
- D — पढ़ाई में मन लगाने के

45— भाई साहब सामाज्य स्थिति को भाँप लेने थे क्योंकि—

- A — भाई साहब बड़े थे
- B — उनकी सहज बुद्धि बहुत तेज़ थी
- C — वे सबके व्यवहार को जानते थे
- D — वे अध्ययनशील थे

46— शाई साहब ने रावण के चरित्र से क्या सीखने की सलाह दी—

- A — घमंडी होना चाहिए
- B — किसी से डरना नहीं चाहिए
- C — घमंडी नहीं होना चाहिए
- D — डरना चाहिए

47— बड़े शाई साहब के अनुसार शिक्षा है—

- A — सिर्फ इमिरिहान पास करना
- B — सिर्फ ज्ञान प्राप्त करना
- C — पढ़कर उपका अभिप्राय समझना
- D — पढ़ाई करना

48— शाई साहब छोटे भाई पर टूट पड़े क्योंकि वह—

- A — गुल्ली-दंडा खेलने गया था
- B — दरजे में अबल आया था
- C — घमंडी हो गया था
- D — खेलकूद में समय बर्बाद करता था

प्रश्न-9 निम्नलिखित गांधीजी को पढ़कर प्रस्तोता के सार्वाधिक उपयुक्त विकल्पों का चयन कीजिए—
1x5=5

दुनिया कैसे बजूद में आई ? पहले क्या थी ? किस बिंदु से इसकी यात्रा शुरू हुई ?
इन प्रश्नों के उत्तर विज्ञान औपनी तरह से देता है, धार्मिक प्रथा औपनी-अपनी तरह से।
संसार की रचना भले ही कैसे हुई हो लेकिन धरती किसी एक की नहीं है। परंतु, मानव,
पशु, नदी, पर्वत, समंदर आदि की इसमें बराबर की हिस्सेदारी है। यह और बात है कि
इस द्विसंसदी में मानव जाति ने अपनी बुद्धि से बड़ी-बड़ी दिवारें खड़ी कर दी हैं। पहले
पूरा सम्पादक एक परिवार के समान था अब उक्तों में बैठकर एक-दसूरे से दूर हो चुका है
पहले बड़े-बड़े दलानों-आँगनों में सब मिल-जुलकर रहते थे अब छोटे-छोटे डिल्ले जैसे
घरों में जीवन सिस्तने लगा है। बड़ती हुई आबादियों ने समंदर को पीछे सरकाना शुरू
कर दिया है, ऐसी को रास्तों से हटाना शुरू कर दिया है, बढ़ते हुए प्रदूषण ने पछियों को
बसियों से भगाना शुरू कर दिया है। बालों की विनाशिलाओं ने वातावरण को सताना
शुरू कर दिया। अब गरमी में ज्यादा गरमी, बेवकूफ की बरसातें जलजले, सैलाश, टूफान
और नित नए गोप, मानव और पक्षियों के इसी असंतुलन के परिणाम हैं।

49— दुनिया के बजूद में जाने की कहानी को लेकर—

- A — धार्मिक और वैज्ञानिक दोनों मत एक हैं
- B — संसार के लोग धार्मिक मत को मानते हैं
- C — धार्मिक और वैज्ञानिक दोनों मत अलग-अलग हैं
- D — संसार के लोग वैज्ञानिक मत को मानते हैं

50— धरती पर रहनेवालों की बराबर की हिस्सेदारी है—

- A — धन-दौलत में
- B — आकाश में
- C — धरती में
- D — धरती और आकाश में

51— छोटे-छोटे डिल्ले जैसे घरों में रहने का क्या आशय है—

- A — डिल्लों के घरों में रहना
- B — जगह की कमी के कारण परिवार और जीवन का सिमटना
- C — परिवार से अलग हो जाना
- D — रहने के लिए जगह न मिलना

52— समुद्र को पाठने और पेड़ों के कटने का मुख्य कारण है—

- A — बालों का उपयोग
- B — प्रदूषण
- C — बड़ती हुई आबादी
- D — बरसात, बाढ़ और टूफान

53— इन परिस्तियों के लेखक का नाम है—

- A — रवींद्र केलेकर
- B — निदा फाजली
- C — हीब तनवीर
- D — लीलाघर मंडलोई

End of the Question Paper